

檀香山華人信義會
Chinese Lutheran Church of Honolulu

1640 Liliha St., Honolulu, HI 96817

Phone/Fax (808) 550-8261 E-mail: office@clch.org Web: www.clch.org

各位弟兄姊妹平安，

(HINA)

最近「豬流感」猖獗漫延，希望您沒有被感染。

兩個星期前，在我預備「更進一步去服事主」那篇講稿的時候，我引用了《羅馬書》六章12-18節那一段經文。內容是講，我們基督徒不要再作罪的奴僕；應該把身體獻給上帝，作義的奴僕。在默想經文、思考講稿的過程中，我聯想到一首提到作奴隸的歌曲，有些感觸，一時興起，為那首舊歌填上新詞。今天藉這機會與您分享，公諸同好。

仁愛和平進行曲

起來，不願做奴隸的人們，
把我們的身體，獻給主作正義器皿。
中華民族，走向更光明的前途
每個人要成為仁愛和平的使者。

起來！起來！起來！
我們萬眾一心，帶着基督的福音，前進；
帶着基督的福音，前進。
前進，前進，進！

您知道我填詞的這首老歌是甚麼歌嗎？

1931年中國發生“9.18 事件”，日本藉故發動戰爭，佔領中國東北幾省，成立偽「滿洲國」。日本侵華的野心昭然若揭！

1935年有一套激勵同胞愛國抗日的電影叫《風雲密》，主題曲是《義勇軍進行曲》，由田漢作詞，聶耳作曲。這歌曲在抗日戰爭期間（1937-1945）非常流行，甚至被一些軍團選作他們的軍歌，激揚士氣。

1949年新中國成立，新政府採用《義勇軍進行曲》為臨時的國歌。

1978年在第五屆全國人民代表大會中，正式通過以《義勇軍進行曲》為國歌。

去年（2008）中國的運動健將在北京奧運，中成績輝煌，贏取了51面金牌，傲視全球！在每一位中國選手領取金牌的時候，樂隊都演奏中國國歌。曲調激昂雄壯，很有氣勢。但當我想到歌詞，就覺得不太舒服。在這太平盛世，尤其是在奧運會中，是提倡和平競賽、彼此尊重的國際活動，我們在高唱：

把我們的血肉，做成我們新的長城。

中華民族，到了最危險的時候
每個人被逼着發出最後的吼聲。

起來！起來！起來！

我們萬眾一心，冒着敵人的炮火，前進——！

這樣的歌詞與當時的氛(圍)場景格格不入，甚至是背道而馳。當時我在想，中國現在已經脫離了抗戰、革命的時期，

是安定發展的時候，不必再懷着拼命抗爭的悲憤。我們應該改寫另一首國歌了。

後來我翻查了一下資料，發覺有不少國家的國歌都是帶着相當濃烈的革命-戰爭色彩。法國國歌《馬賽進行曲》是典型的例子：

而我們為敵的暴君，掀起了血腥的旗幟---！

他們要闖到我們中間，刺穿我們妻兒的喉嚨！
武裝起來吧，人民！組成屬於你們的軍隊---！

這當然可以了解，因為大部份國家的創立都經過革命流血的階段，這是歷史事實。然而，國歌必須是紀念革命的歌曲嗎？用國歌來宣揚國家崇高的理想，或是用來鼓勵提升百姓的品德，不是更好嗎？

美國國歌的最後兩句，我很喜歡：

「得勝的星條旗將永遠高高飄揚，在這自由的國土和勇士的家鄉。」

中華民國的國歌寫得更好：

「民主義，吾黨所宗，以建民國，以進大同----。
矢勤矢勇，必信必忠，一心一德，貫徹始終。」

2004年中國第十屆人民代表大會再確定《義勇軍進行曲》是中國國歌，寫入國家憲法，要更改這國歌是不太可能了。

我只希望，我們基督徒每當聽到這中國國歌的時候，心中所唱的是仁愛和平之歌。透過我們的傳播，藉着上帝的恩助，盼望中國可以漸漸成爲一個推行仁愛、和平的國家。

那才是真正的泱泱大國！您同意嗎？

願上帝賜福給您和您家，也賜福給我們的同胞。

郭斌謹誌 10/28/09